



UNTIL GOOD GETS HERE

Chorégraphie de Gary O'Reilly (oct 2016)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country, débutant - 1 TAG (fin mur 3)

Départ : 4 x 8 temps

Musique : " *Good Gets Here* " de Toby Keith (Album " 35 MPH Town ")

Comptes Description des pas

S 1 – SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE R

- 1 – 2 Poser le PD à D, coup de pied PG croiser devant le PD
3 – 4 Poser le PG à G, coup de pied PD croiser devant le PG
5 – 8 Poser le PD à D, poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD

S 2 – SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE ¼ L SCUFF R

- 1 – 2 Poser le PG à G, coup de pied PD croiser devant le PG
3 – 4 Poser le PD à D, coup de pied PG croiser devant le PD
5 – 8 Poser le PG à G, poser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant, brosser le sol avec le talon D

S 3 – R ROCKING CHAIR, R PIVOT ½ L, WALK R-L

- 1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
3 – 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
5 – 8 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG), poser le PD devant, poser le PG devant

S 4 – R STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT, L STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT

- 1 – 4 Frapper le PD devant, pivoter la pointe du PD extérieure, intérieure, extérieure
5 – 8 Frapper le PG devant, pivoter la pointe du PG extérieure, intérieure, extérieure (09 :00)

TAG : Fin du mur 3 (09 :00)

Le TAG est une répétition des 16 premiers comptes de la danse sans le ¼ T à G et le Scuff.

S 1 – SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE R

- 1 – 2 Poser le PD à D, coup de pied PG croiser devant le PD
3 – 4 Poser le PG à G, coup de pied PD croiser devant le PG
5 – 8 Poser le PD à D, poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD

S 2 – SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE LR

- 1 – 2 Poser le PG à G, coup de pied PD croiser devant le PG
3 – 4 Poser le PD à D, coup de pied PG croiser devant le PD
5 – 8 Poser le PG à G, poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, toucher le PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT    **AVEC LE SOURIRE**   

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.