



Till the next time

Danse en ligne, Débutants 32 comptes, 4 murs

Musique : Last Time Till the next Time Jamie Richards, CD Between These Lines, disponible sur Amazon et Itunes. ECS 152 Bpm

Chorégraphie : J.L . Dechambre 7/2015 (jldechambre@icloud.com)

Intro : 32 temps

1. SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE RIGHT, ROCK BACK

1-2 Toucher la plante du PD à droite, abaisser le talon en transférant l'appui sur PD.

3-4 Toucher la plante du PG croisée devant PD, abaisser le talon en transférant l'appui sur PG

5&6 PD à D, rassembler PG à côté PD, PD à droite

7-8 PG derrière PD, revenir PDC sur PD

2. TOE STRUT, ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN

1-2 Toucher la plante du PG devant, abaisser le talon en transférant l'appui sur PG

3-4 PD devant, revenir PDC sur PG

5-6 PD derrière, revenir PDC sur PG devant

7-8 Avancer PD, 1/4 à gauche, avec transfert d'appui sur PG (mur 9 h.)

*** Restart au 4° mur

3. WEAVE, SIDE ROCK, CROSS, TOUCH

1-2 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD,

5-6 PD à droite, revenir PDC sur PG

7-8 Croiser PD devant PG, Toucher PG à côté PD (appui PD)

4. OUT, OUT, HOLD, IN, IN, HOLD, HIP ROLL

& 1-2 PG diagonale G (&) PD diagonale D (1) rester (2)

& 3-4 Reculer PG en diagonale arrière, rassembler PD à côté PG, rester.

5-8 Effectuer un tour complet du bassin (sens inverse aiguilles d'une montre, terminer PDC sur PG).

RESTART : Au 4° mur ne danser que les 16 premiers comptes et reprendre la danse à son début.
Vous serez sur le mur de 12h.

