

# Take My Hand

Ann Williams, U.K. (2012)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Homme face à Face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Épaule D à épaule D Bras tendus

Main D de l'homme dans main G de la femme et main G de l'homme dans main D de la femme

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

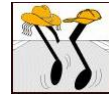
**Everything's Gonna Be Alright / Steve Wariner**

**Fields Of Gold / Texas Gun**

Video

**Countrydancemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 20 juin 2012



- 1-8 Behind, Side, Cross, Point, Behind, Side, Cross, Point,**  
*Ne pas lâcher les mains, la femme traverse devant l'homme*
- 1-2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite  
*Épaule G à épaule G, la femme repasse devant l'homme*
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche  
*Reprendre la position de départ*
- 9-16 H : Step, Point, Step, Point, Rocking Chair,**  
**F : Back, Point, Back, Point, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn,**
- 1-4 **H :** PG devant - Pointe D à droite - PD devant - Pointe G à gauche  
**F :** PG derrière - Pointe D à droite - PD derrière - Pointe G à gauche
- 5-6 **H :** Rock du PG devant - Retour sur le PD  
**F :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
*Lâcher les mains*
- 7-8 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
**F :** PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 17-24 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**  
**F : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
- 5-6 **H :** PG devant - PD devant  
**F :** 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 H : Walk, Walk, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, Step, Together, Step, Touch,**  
**F : 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Together, Step, Touch,**
- Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
- 1-2 **H :** PD devant - PG devant  
**F :** 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG, 1/2 tour à gauche
- 3&4 **H :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG  
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG
- 33-40 Back, Touch, Side, Touch, Side, Behind, 1/4 Turn, Step,**
- 1-4 PD derrière - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à droite O.L.O.D.  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
*Lâcher les mains G, lever les bras D*
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant

**41-48 Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

*L'homme passe sous les bras D, puis la femme passe sous les bras D*

1-2 Pivot 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

3-4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**49-56 H : Side, Behind, Triple Step, Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together,**

**F : Side, Behind, Shuffle 1/2 Turn, Steps 1/2 Turn, Walk, Walk,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

*Lâcher les mains G, tenir les mains D basses*

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite** R.L.O.D.

*La femme passe épaule D à épaule D, derrière l'homme*

5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.

**F : Steps PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite**

7-8 H : PG, 1/4 de tour à droite - PD à côté du PG

**F : PG devant - PD devant**

*Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

**57-64 H : Steps 1/2 Turn, Walk, Walk, Rock Step, Side Rock Step.**

**F : Cross, Side, Walk, Walk, Step, Pivot 1/2 Turn, Side Rock Step.**

*L'homme passe épaule D à épaule D, derrière la femme*

1-2 H : Steps PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

**F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite**

3-4 PG devant - PD devant

*Changer pour main D de l'homme dans main G de la femme*

*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

*Reprendre la position de départ*

7-8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD