

OUT ON THE DANCE FLOOR



Chorégraphe Julie Snailham (ES avril 2021)
Description Line, 4 murs, NO restart NO tag
Musique Out On The Dance Floor by Triston Marez
Rythme
Niveau Ultra Débutant

Débuter la danse après 32 temps sur les paroles

S: 1 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FWD TOUCH

- 1-2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD
- 3-4 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG
- 5-6 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
- 7-8 Poser PD en avant, toucher PG à côté PD

S: 2 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1-2 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG
- 3-4 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD
- 5-6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG
- 7-8 Poser PG en arrière, toucher PD à côté PG

S: 3 - SIDE STOMP X2, SWIVEL HEEL TOE HEEL X2

- 1-2-3-4 **STOMP** PD à droite, pivoter PG vers PD : le talon puis la pointe puis à nouveau le talon
- 5-6-7-8 **STOMP** PG à gauche, pivoter PD vers PG : le talon puis la pointe puis à nouveau le talon

S: 4 - GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN R, TOUCH L (OR SCUFF), WALK BACK R-L TOUCH R

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 **Pivoter 1/4 de tour à droite EN** posant PD à droite, toucher PG à côté PD (ou **SCUFF** genou levé) **3h00**
- 5-6 Poser PG en arrière, poser PD en arrière
- 7-8 Poser PG en arrière, toucher PD à côté PG

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Absolute Beginner

Choreographer:

[Julie Snailham](#) (ES) - April 2021 Music:[Out on the Dance Floor](#) - Triston Marez

INTRO: AT 32 COUNTS AS HE STARTS SINGING

S: 1 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FWD TOUCH

1-2Step R to R side, touch L to R

3-4Step L to L side, touch R to L

5-6Step R to R side, bring L to R

7-8Step fwd R, touch L next to R

S: 2 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK, TOUCH

1-2Step L to L side, touch R to L

3-4Step R to R side, touch L to R

5-6Step L to L side, bring R to L

7-8Step back on L, touch R next to L

S: 3 - SIDE STOMP X2 , SWIVEL HEEL TOE HEEL X2

1,2,3,4Stomp R to R, swivel L towards R, L heel - L toe - L heel

5,6,7,8Stomp L to L side, swivel R towards L, R heel - R toe- R heel

S: 4 - GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN R, TOUCH L (OR SCUFF), WALK BACK R-L TOUCH R

1-2Step R to R side, step L behind R

3-4Step R to R fwd turning ¼ R, touch L to R (or scuff L lifting knee)

5-6Step L back, step R back

7-8Step L back, touch R to L

Thank you for looking/teaching my dance

Any queries/questions please contact me at snailham56@yahoo.co.uk or via facebook

Last Update - 20 Sept. 2021