



JUNGLE FREAK

Musique	Freaking You (The Jungle Brothers)
Chorégraphe	Pedro Machado & Bill Lorah (USA)
Type	Ligne ou Contra, 2 murs, 48 temps
Niveau	Novice/Intermédiaire
Source	DAV Country Line Dance Geneva, le site ABCLD et site Kickit

4x : Cross rocks

1 & 2	Rock step PG croisé devant, Revenir sur le PD, PG à côté du PD
3 & 4	Rock step PD croisé devant, Revenir sur le PG, PD à côté du PG
5 & 6	Rock step PG croisé devant, Revenir sur le PD, PG à côté du PD
7 & 8	Rock step PD croisé devant, Revenir sur le PG, Toucher le PD à côté du PG

2x : Touch forward, Touch side, Sailor step 1/2 turn

1 - 2	Toucher la PteD devant, Toucher la PteD à droite
3 & 4	Sailor step droite avec 1/2 tour à droite (stomp sur le 4)
5 - 6	Toucher la PteG devant, Toucher la PteG à gauche
7 & 8	Sailor step gauche avec 1/2 tour à gauche (stomp sur le 8)

Option : Plus simple : remplacez les « Sailor Step » par des « Triple ½ tour » : 3 pas sur place avec ½ tour

2x : Kick ball step, Step, Drag

1 & 2	Kick le PD devant, PD à côté du PG, Pas G devant
3	Glisser le PG près du PD

(attrapez la main des personnes qui vont se retrouver entre vous : main G de votre partenaire de face et main D de votre partenaire de droite)

4	Glisser G et toucher pointe G à côté de D (on se retrouve entre les personnes du rang d'en face)
5 & 6	Kick le PG devant, PG à côté du PD, Pas D devant
7	Monter le genou G, roll à droite et poser le PG devant diagonale gauche
8	Glisser le PD près du PG (vous êtes dos à dos avec votre partenaire d'origine)

4x : Skate steps, 2x : Jumps forward and back with 1/4 turn

1-2-3-4	Skate steps devant : D,G,D,G
& 5 & 6	Saut en avant (DG), Saut en arrière (DG) avec 1/4 tour à gauche
& 7 & 8	Saut en avant (DG), Saut en arrière (DG) avec 1/4 tour à gauche

Note : vous êtes de nouveau face à votre partenaire d'origine

2x : Jump forward, Hold, 4x : Jump forward

& 1 - 2	Saut en avant (DG), Pause et clap
& 3 - 4	Saut en avant (DG), Pause et clap
& 5 & 6 & 7	Saut en avant (DG) clap (X 3)
8	Clap dans les mains de la personne en face

Box turns with claps

1-2	Sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant, toucher G à côté de D + clap (avec votre partenaire de droite)
3-4	Sur D : ¼ de tour à droite et pas G en arrière, toucher D à côté de G + clap (avec votre partenaire de face)
5-6	Sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant, toucher G à côté de D + clap (avec votre partenaire de gauche)
7-8	Sur D : ¼ de tour à droite et pas G en arrière, pas D à côté de G + clap