



Fairytale

Chorégraphie : Dave & Lesley Mather (Avril 2015)
Niveau : Intermédiaire – 64 temps
Description : Position Closed Western. Homme face à LOD.
Musique : Fairytale - Trisha Yearwood from the CD 'Thinkin' About You.
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=JjU3H3ibu4g&feature=youtu.be>

PAS DE L'HOMME

1-8 Side, Together, Forward, Hold. Step, Lock, Step, hold.

1-4 Poser PG à gauche, ramener PD à côté du PG, avancer PG, Hold.

5-8 Avancer PD, verrouiller PG derrière PD, avancer PD, Hold.

(Style : Sur les temps 5-8, les épaules sont en diagonale, épaule droite en avant)

9-16 Repeat counts 1-8

1-4 Poser PG à gauche, ramener PD à côté du PG, avancer PG, Hold.

5-8 Avancer PD, verrouiller PG derrière PD, avancer PD, Hold.

17-24 Rock, ½ turn, hold, walk x 3, hold.

1-4 Rock avant PG, revenir sur PD en faisant ¼ de tour à gauche, avancer PG en faisant un ¼ de tour à gauche (RLOD), Hold.

5-8 Avancer PD, PG, PD, Hold.

(Note : Sur les temps 2-3, l'homme tourne sur place, en restant en position Closed Western)

25-32 Rock, Back, Back, Hold, ¼ Turn, Hold, ¼ Turn, Hold

1-4 Rock avant PG, revenir sur PD, reculer PG, Hold.

5-8 Reculer PD en faisant un ¼ tour à gauche, Hold, avancer PG en faisant un ¼ de tour à gauche (LOD), Hold.

(Temps 5 : La main gauche de l'homme passe au-dessus de la tête de la femme)

(Temps 7 : Lâcher la main gauche de l'homme, se tenir par les mains intérieures (droite pour l'homme, gauche pour la femme))

33-40 Cross Rock, Recover, Side, Hold. Cross, Side, Cross, Hold

1-4 Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite, Hold *(les partenaires échangent leurs positions)*

5-8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, Hold

(Temps 3 : Lâcher les mains lorsque l'homme passe derrière la femme)

41-48 Rock Side, Recover, Cross, Hold. Side, Cross, Step forward, Hold

1-4 Rock step PD à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG, Hold. *(les partenaires échangent leurs positions)*

5-8 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG devant, Hold.

(Temps 3-6 : l'homme passe derrière la femme.)

49-56 ¾ Turn, Hold, Cross Shuffle, Hold

1-4 Poser PD devant en faisant un ½ tour à gauche, Hold, poser PG à gauche en faisant un ¼ de tour à gauche (OLOD), Hold.

5-8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, Hold

(Temps 3 : les partenaires face à face se tiennent les deux mains)

57-64 ¼ Turn, Back, Back, Hold, ½ Turn Right, Hold.

1-4 Reculer PG en faisant un ¼ de tour à droite, reculer PD, reculer PG, Hold.(RLOD)

5-8 Reculer PD en faisant un ¼ de tour à droite, poser PG en faisant un ¼ de tour à droite, avancer PD, Hold.(LOD)

(Temps 1 : L'homme passe devant la femme, toujours en position Double Hand Hold)

(Temps 5 : Lâcher la main droite, lever la main gauche au-dessus de la tête de la femme lorsqu'elle passe devant l'homme)

(Temps 7 : Retour en position Closed Western)



PAS DE LA FEMME

1-8 Side, Together, Back, Hold. Step, Lock, Step, hold.

1-4 Poser PD à droite, ramener PG à côté du PD, reculer PD, Hold.

5-8 Reculer PG, verrouiller PD devant PG, reculer PG, Hold.

(Style : Sur les temps 5-8, les épaules sont en diagonale, épaule gauche en arrière)

9-16 Repeat counts 1-8

1-4 Poser PD à droite, ramener PG à côté du PD, reculer PD, Hold.

5-8 Reculer PG, verrouiller PD devant PG, reculer PG, Hold.

17-24 Rock, ½ turn, hold, walk back x 3, hold.

1-4 Rock arrière PD, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à gauche, reculer PD en faisant un ¼ de tour à gauche (RLOD), Hold.

5-8 Reculer PG, PD, PG, Hold.

(Note : Sur les temps 2-3, l'homme tourne sur place, en restant en position Closed Western)

25-32 Rock, Walk, Hold, Full turn, Hold

1-4 Rock arrière PD, revenir sur PG, avancer PD, Hold.

5-8 Tour complet vers la droite sur le PG, Hold, poser PD devant, Hold

(Temps 5 : La main gauche de l'homme passe au-dessus de la tête de la femme)

(Temps 7 : Lâcher la main gauche de l'homme, se tenir par les mains intérieures (droite pour l'homme, gauche pour la femme))

33-40 Cross Rock, Recover, Side, Hold. Cross, Side, Cross, Hold

1-4 Rock step croisé PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche, Hold (les partenaires échangent leurs positions)

5-8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, Hold

(Temps 3 : Lâcher les mains lorsque l'homme passe derrière la femme)

41-48 Rock Side, Recover, Cross, Hold. Side, Cross, Step forward, Hold

1-4 Rock step PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, Hold. (les partenaires échangent leurs positions)

5-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD devant, Hold.

(Temps 3-6 : l'homme passe derrière la femme.)

49-56 ¾ Turn, Hold, Cross Shuffle, Hold

1-4 Poser PG devant en faisant un ½ tour à droite, Hold, poser PD à droite en faisant un ¼ de tour à droite (OLOD), Hold.

5-8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, Hold

(Temps 3 : les partenaires face à face se tiennent les deux mains)

57-64 ¼ Turn, Walk, Walk, Hold, ½ Turn Left, Hold.

1-4 Avancer PD en faisant un ¼ de tour à droite, avancer PG, avancer PD, Hold. (LOD)

5-8 Avancer PG en faisant un ¼ de tour à gauche, reculer PD en faisant un ¼ de tour à gauche, reculer PG, Hold. (RLOD)

(Temps 1 : L'homme passe devant la femme, toujours en position Double Hand Hold)

(Temps 5 : Lâcher la main droite, lever la main gauche au-dessus de la tête de la femme lorsqu'elle passe devant l'homme)

(Temps 7 : Retour en position Closed Western)

Abréviations utilisées :

LOD : Line of Dance (sens de la ligne de danse) RLOD : Reverse Line of Dance (sens inverse de la ligne de danse)

PG = Pied gauche

PD = Pied droit

Fiche de pas préparée par Florence DUSSART, à partir de la feuille de pas et de la vidéo du chorégraphe. Toute erreur, omission ou inexactitude relève de sa seule responsabilité.