TEN STEP



Alias: Texas Ten Step / Ten step polka

<u>CIRCLE</u> Dance: 18 temps - (en cercle - par 2, 3, 4.... ou individuellement)

Niveau : débutant

Musique: It don't matter anymore - Suzy BOGGUSS - BPM 116

Stop on a dime - LITTLE TEXAS - BPM 128 Tuckered out - Clint BLACK - BPM 132

Dance - Twister ALLEY - BPM 134 / 4.2.5

Orange Blossom Guitars - The MOODY BROTHERS - BPM 140 / 9.1.4

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA / Line 2

LEFT FOOT WORK, RIGHT FOOT WORK

- TOUCH talon G devant 1 pas PG à côté du PD (appui PG) 1.2
- 3.4 TOUCH pointe PD derrière - BRUSH PD devant (en passant PD en 1ère à côté du PG)
- TOUCH talon PD devant HOOK talon D devant cheville G 5.6
- TOUCH talon PD devant 1 pas PD à côté du PG (appui PD) 7.8

MORE LEFT FOOT WORK

TOUCH talon G devant - HOOK talon G devant cheville D

SHUFFLES: LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- SHUFFLE G en avançant: G. D. G.
- SHUFFLE D en avançant: D. G. D. 3&4
- SHUFFLE G en avançant : G. D. G. 5&6
- 7&8 SHUFFLE D en avançant: D. G. D.

ORANGE BLOSSOM SPECIAL

- 1.2 TOUCH talon G devant \(\nabla \) - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon G devant \(\nabla - 1\) pas PG à côté du PD
- FAN talon D \(\mathre{U} \) vers D revenir talon au centre FAN talon D \(\mathre{U} \) vers D revenir talon au centre
- TOUCH talon D devant 7 TOUCH pointe PD à côté du PG 1.2
- TOUCH talon D devant 7 1 pas PD à côté du PG 3.4
- FAN des 2 talons OUT ramener les 2 talons au centre 5.6
- FAN des 2 talons OUT ramener les 2 talons au centre 7.8
- 1.2 TOUCH talon D devant 7 - HOOK talon D devant cheville G
- TOUCH talon D devant 7 HOOK talon D devant cheville G 3.4
- 5.6
- TOUCH talon D devant 7 1 pas PD à côté du PG TOUCH talon G devant 5 HOOK talon G devant cheville D 7.8
- 1&2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- SHUFFLE D en avançant: D. G. D. 3&4
- SHUFFLE G en avançant : G. D. G. 5&6
- 7&8 SHUFFLE D en avançant: D. G. D.