

# Start Over For Two

*Stéphane Cormier & Line Provencher, Canada (2017)*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Closed Western

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Start Over / Zac Brown Band**

Intro de 32 comptes



**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 11-10-17

- 1-8 H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd,  
F : Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Back,**  
1-2 **H : PG à gauche - PD à côté du PG  
F : PD à droite - PG à côté du PD**  
3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**  
5-6 **H : PD à droite - PG à côté du PD  
F : PG à gauche - PD à côté du PG**  
7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**
- 9-16 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Touch, Back, Slide,  
F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Step, Touch, Back, Slide,**  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*  
1-2 **H : PG devant - PD devant  
F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite PG derrière R.L.O.D.**  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*  
3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
5-6 **H : PD devant - Pointe G à côté du PD  
F : PG devant - Pointe D à côté du PG**  
7-8 **H : PG derrière - Glisser le PD vers le PG  
F : PD derrière - Glisser le PG vers le PD**
- 17-24 Slow Coaster Step, Hold, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch,**  
1-4 **H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause**  
*Ne pas lâcher les mains  
Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*  
5-6 **H : 1/4 tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
F : 1/4 tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD**  
*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus  
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
7-8 **H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG**
- 25-32 Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**  
1-2 **H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**  
*Ne pas lâcher les mains*  
3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**  
*Position Volkswagen, face à L.O.D. les mains D sur le dessus*  
5-6 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**  
*Ne pas lâcher les mains*

- 7&8      **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
*Position Volkswagen, face à R.L.O.D. les mains D sur le dessus*
- 33-40**    **H** : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, Behind, Side, Cross, Hold,  
**F** : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, Cross, Side, Behind, Hold,  
*Lâcher les mains*
- 1-2      **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.  
**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.
- 3&4      **H** : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
**F** : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
*Position Closed Western, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 5-6      **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
**F** : Croiser le PG devant PD - PD à droite
- 7-8      **H** : Croiser le PD devant PG - Pause  
**F** : Croiser le PG derrière PD - Pause
- 41-48**    **Side Rock Step, Together, Hold, Side Rock Step, Together, Hold,**
- 1-2      **H** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
**F** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3-4      **H** : PG à côté du PD - Pause  
**F** : PD à côté du PG - Pause
- 5-6      **H** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
**F** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7-8      **H** : PD à côté du PG - Pause  
**F** : PG à côté du PD - Pause
- 49-56**    **Side, Touch, 1/4 Turn, Hook, Step, Lock, Shuffle Fwd,**
- 1-2      **H** : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
**F** : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Ne pas lâcher les mains*
- 3-4      **H** : 1/4 tour à gauche PD derrière - Crochet du PG devant la jambe D  
**F** : 1/4 tour à droite PG derrière - Crochet du PD devant la jambe G  
*Position Closed Promenade, face à L.O.D.*
- 5-6      **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG  
**F** : PD devant - Lock du PG derrière le PD
- 7&8      **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 57-64**    **H** : Together, Step, ( Shuffle Fwd ) X3.  
**F** : 1/2 Turn, Back, ( Shuffle Back ) X3.  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2      **H** : PD à côté du PG - PG devant  
**F** : 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière  
*Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 3&4      **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 5&6      **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**F** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 7&8      **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- Option*  
5&6      **H** : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
**F** : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 7&8      **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**Note**      Cette danse peut se faire en même temps que :  
[Start Over](#) ( ligne débutant ) de Stéphane Dubé