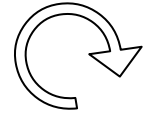




SAME BOAT



Chorégraphe : Rachael McEnaney White USA Juin 2021

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 TAG - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Same Boat Zach Brown Band

Introduction : 26 temps à partir du début du morceau (16 comptes à partir du début des paroles), après environ 18 secondes.

Remerciement tout spécial à Jo Thompson-Szymanski pour m'avoir aidée à prendre les décisions finales pour cette danse.

- 1-8 R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, 1/4 L FWD, 1/4 L SIDE R, 1/4 L SAILOR STEP**
1&2 KICK PD légèrement croisé devant PG (1) - pas PD côté D (&) - KICK PG légèrement croisé devant PD (2)
&3&4 Pas PG côté G (&) - TOUCH PD à côté du PG (3) - pas PD côté D (&) - TOUCH PG à côté du PD (*préparation du corps pour tourner à G*) (4)
5-6 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (5) - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D 6H (6)
7&8 SAILOR STEP G 1/4 de tour à G : CROSS PG derrière PD (7) - 1/4 de tour à G ... PD à côté du PG 3H (&) - pas PG avant légèrement croisé devant PD (8)
- 9-16 R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, 1/4 R, L FWD**
1&2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G, légèrement sur la diagonale arrière G (2)
3&4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5&6 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D, légèrement sur la diagonale arrière D (6)
7&8 CROSS PG derrière PD (7) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 6H (&) - pas PG avant (8)
- 17-24 WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER**
1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
3&4 MAMBO D avant: ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)
Option : Si vous désirez ajouter un tour complet pour ajouter une difficulté, vous pouvez faire ce qui suit :
STEP TURN: pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (&) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière (4)
5-6 2 pas arrière: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)
7&8 COASTER STEP G: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
- 25-32 R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, 1/4 PIVOT L**
1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D « IN »*) (1) - TAP talon PD sur la diagonale avant D ↗ (&) - pas PD avant, légèrement croisé devant PG (2)
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G « IN »*) (3) - TAP talon PG sur la diagonale avant G ↖ (&) - pas PG avant, légèrement croisé devant PD (4)
5& ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING
6& ROCK STEP PD arrière (6) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR
7-8 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 3H (8)

TAG : le 6^{ème} mur commence face à 3H et se termine face à 6H. Ajouter le TAG de 2 comptes suivant :

1-2 La musique ralentit pendant le rocking chair, continuer à danser sur le même tempo puis ajouter les 2 comptes ci-dessous :

1-2 SWAY à D (1) - SWAY à G (2)

FIN : le 8^{ème} mur commence face à 9H. Danser les 10 premiers comptes de la danse puis taper la pointe du PG derrière le PD en tendant les bras sur les côtés.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2021

<https://youtu.be/qjBAzKQtgk>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.