

REUNITED !



Chorégraphe Niels Poulsen DK (mars 2022)
Description Line, 4 murs, 32 comptes, 1 tag
Musique Undivided by Tim McGraw & Tyler Hubbard
Rythme
Niveau Débutant

Débuter la danse après 16 temps

[1 – 8] R cross rock, R side rock, R cross rock side, L cross rock, L side rock, L cross rock ¼

1&2& Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite, revenir PDC sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite

5&6& Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche, revenir PDC sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD, **pivoter 1/4 à gauche ET** poser PG en avant

9h00

[9 – 16] Walk R and L fwd, R mambo fwd, walk L and R back, L coaster step

1-2 Marcher PD en avant, marcher PG en avant

3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière

5-6 Reculer PG en arrière, reculer PD en arrière

7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

[17 – 24] Ball walk LR, run run run ¼ R, walk walk ¼ R, run run run ¼ R

&1-2 Amener PD à côté PG(&), marcher PG en avant, marcher PD en avant

3&4 **Pivoter 1/4 vers la droite** en faisant 3 petits pas en courant PG, PD, PG

12h00

(effet de style : courir tout en pliant légèrement les genoux)

5-6 Poser PD en avant avec **pivot 1/8 tour à droite**, poser PG en avant avec **pivot 1/8 à droite**

3h00

7&8 **Pivoter 1/4 vers la droite** en faisant 3 petits pas en courant PD, PG, PD (avec effet style)

6h00

NOTE : les pas faits sur les comptes de 3 à 8 font tourner de 3/4 de cercle

[25 – 32] Step tap step, run back LRL, R back rock, step ¼ L

1&2& Poser PG en avant, **TAP** PD derrière PG, poser PD en arrière, **KICK** PG en avant

3&4 Poser PG en arrière, poser PD en arrière, poser PG en arrière

5-6 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 à gauche ET** reprise poids du corps sur PG

3h00

Tag : après le mur 2 face à 6h00 ajouter les 4 comptes suivants : R cross rock side, L cross rock side

1&2 Croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG, poser PD à droite

3&4 Croiser PG devant PD, reprise PDC sur PD, poser PG à gauche

FIN : sur le mur 7 qui commence face à 6h00. Danser jusqu'au compte 31 et finir sur le PD face à 12h00

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>
<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4
Level:Beginner
Choreographer:[Niels Poulsen](#) (DK) - March 2022
Music:[Undivided](#) - Tim McGraw & Tyler Hubbard

Intro: Start after 16 counts. Start with weight on L foot

Easy Tag: See description at bottom of page

[1 – 8] R cross rock, R side rock, R cross rock side, L cross rock, L side rock, L cross rock ¼

1&2&Cross rock R over L (1), recover on L (&), rock R to R side (2), recover on L (&) 12:00

3&4Cross rock R over L (3), recover on L (&), step R to R side (4) 12:00

5&6&Cross rock L over R (5), recover on R (&), rock L to L side (6), recover on R (&) 12:00

7&8Cross rock L over R (7), recover on R (&), turn ¼ L stepping L fwd (8) 9:00

[9 – 16] Walk R and L fwd, R mambo fwd, walk L and R back, L coaster step

1 – 2Walk R fwd (1), walk L fwd (2) 9:00

3&4Rock R fwd (3), recover back on L (&), step back on R (4) 9:00

5 – 6Walk back on L (5), walk back on R (6) 9:00

7&8Step back on L (7), step R next to L (&), step fwd on L (8) 9:00

[17 – 24] Ball walk LR, run run run ¼ R, walk walk ¼ R, run run run ¼ R

&1 – 2Step R next to L (&), walk L fwd (1), walk R fwd (2) 9:00

3&4Turn ¼ R running LRL (3&4) ... Styling: bend slightly in knees when running 12:00

5 – 6Walk R fwd turning 1/8 R (5), walk L fwd turning 1/8 R (6) 3:00

7&8Turn ¼ R running RLR (7&8) ... Styling: bend slightly in knees when running

Note: the steps from count 3-8 should be done in a smooth ¾ circle around 6:00

[25 – 32] Step tap step, run back LRL, R back rock, step ¼ L

1&2&Step L fwd (1), tap R behind L (&), step back on R (2), kick L fwd (&) 6:00

3&4Step back on L (3), step back on R (&), step back on L (4) 6:00

5 – 6Rock back on R (&), recover on L (6) 6:00

7 – 8Step R fwd (7), turn ¼ L onto L (8) 3:00

START AGAIN

Tag : After wall 2, facing 6:00, there's a 4 count tag: R cross rock side, L cross rock side

1&2Cross rock R over L (1), recover on L (&), step R to R side (2) 6:00

3&4Cross rock L over R (3), recover on R (&), step L to L side (4) 6:00

Ending : Wall 7 is your last wall (start facing 6:00). When doing the last 8 counts you will be facing - 12:00.

The dance finishes on count 7 (count 31) when stepping R fwd -12:00