

PLAYBOYS



Chorégraphe Karl-Harry Winson (aout 2019)
Description Line32 temps, 4 murs, 1 tag et 4 restarts
Musique Playboys by Midland
Rythme
Niveau Novice Inter Club du Grand Est 20/21

Débuter la danse après 16 temps

Side. Close. Right Side Shuffle. Left Cross Rock. Shuffle 1/4 Turn Left.

- 1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
3&4 Pas chassé latéral droit : poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite
5-6 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
7&8 Poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, **pivoter 1/4 tour à gauche ET** poser PG en avant **9h00**

Full Turn Left. Right Mambo/Sweep. Sweep-Step Back X2. Left Coaster Cross.

- 1-2 **Pivoter 1/2 tour à gauche ET** poser PD en arrière, **pivoter 1/2 tour à gauche ET** poser PG en avant **9h00**
3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière **SWEEP** PG de l'avant vers l'arrière,
5 Poser PG en arrière ET **SWEEP** PD de l'avant vers l'arrière
6 Poser PD en arrière ET SWEEP PG de l'avant vers l'arrière
7&8 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD (coaster cross)

Side-Close. Right Shuffle Forward. Left Forward Rock. Sailor 1/2 Turn Left.

- 1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
3&4 Pas chassé avant droit : poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant
5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
7&8 **Pivoter 1/2 tour à gauche ET** croiser PG derrière PD, poser PD à côté PG, poser PG en avant **3h00**

Walk Forward Right, Left. Right Syncopated Rocking Chair. Forward Rock. Point. Behind-Side-Touch.

- 1-2 Poser PD en avant, poser PG en avant
3&4& Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG (rocking chair syncope)
RESTART à ce niveau mur 3 (face à 9h00), mur 5 (face à 3h00), mur 6 (face à 6h00) et mur 10 (face à 6h00)
5&6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, toucher pointe PD à droite
7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG

TAG à la fin du mur 4 (face à 12h00) ajouter les 4 comptes suivants

Hip Sways X4

- 1-2-3-4 Balancer les hanches vers la droite, gauche, droite, gauche

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4 Level:Improver

Choreographer:

[Karl-Harry Winson](#) (UK) - August 2019

Music:

[Playboys](#) - Midland : (Album: Let It Roll)

Intro: 16 Counts (start on the lyrics “Right Place”)

Choreographers Note: Due to the unique phrasing of the music there are a few walls where you will have to take off the last 4 counts of the dance. Once you are familiar with the music the dance will fall into place and seem straight forward.

Side. Close. Right Side Shuffle. Left Cross Rock. Shuffle 1/4 Turn Left.

1-2Step Right to Right side. Close Left beside Right.

3&4Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side.

5-6Cross Rock Left over Right. Recover weight on Left.

7&8Step Left to Left side. Close Right beside Left. Turn 1/4 Left stepping Left forward (9.00)

Full Turn Left. Right Mambo/Sweep. Sweep-Step Back X2. Left Coaster Cross.

1-2Turn 1/2 Left stepping Right back (3.00). Turn 1/2 Left stepping Right forward (9.00)

3&4Rock Right forward. Recover weight on Left. Step Right back and sweep Left around from front to back.

5-6Step Left back sweeping Right around. Step Right back sweeping Left around.

7&8Step Left back. Step Right beside Left. Cross step Left over Right. (9.00)

Side-Close. Right Shuffle Forward. Left Forward Rock. Sailor 1/2 Turn Left.

1-2Step Right to Right side. Close Left beside Right.

3&4Step Right forward. Close Left beside Right. Step forward on Right.

5-6Rock forward on Left. Recover weight on Right

7&8Cross Left behind Right turning 1/2 Left. Step Right beside Left. Step forward on Left (3.00)

Walk Forward Right, Left. Right Syncopated Rocking Chair. Forward Rock. Point. Behind-Side-Touch.

1-2Walk forward Right. Walk forward Left (3.00)

3&Rock forward on Right. Recover weight on Left.

4&Rock back on Right. Recover weight forward on Left.

***RESTART HERE ON WALLS: 3 (9.00), 5 (3.00), 6 (6.00) and 10 (6.00).**

5&6Rock forward on Right. Recover weight on Left. Point Right toe out to Right side.

7&8Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Touch Right beside Left.

Start Again!

***RESTART: During Walls 3, 5, 6 and 10, dance 28 Counts and Restart from the beginning.**

****TAG: At the end of Wall 4 (12.00) add on the following 4 Counts.**

Hip Sways X4

1 – 4Sway Hips, Right, Left, Right, Left.

Site: www.karlharrywinson.com