

# Juliet

*Line Provencher & Stéphane Cormier, Canada (2013)*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes  
Position Wrap Face à L.O.D. Homme à l'intérieur du cercle  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué  
Musique : **My Dear Juliet / George McAnthony**  
Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 22-11-13

**1-8 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**

**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**

*Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme*

1-2 H : PG devant - PD devant

**F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière** R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite** L.O.D.

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche**

*Homme face à O.L.O.D. et femme face à L.L.O.D.*

*Position Open Double Hand Hold*

**9-16 H : Triple 1/2 Turn, 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk,**

**F : Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back, Back, Back,**

*Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1&2 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 de tour à droite L.L.O.D.

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche** O.L.O.D.

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD

**F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière**

*Position Closed Western, Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

7-8 H : PG devant - PD devant

**F : PD derrière - PG derrière**

**17-24 H : Rock Step, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

**F : Back Rock Step, Fwd Coaster Step, Back, Back, Shuffle Back,**

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

3&4 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**F : PD devant - PG à côté du PD - PD derrière**

5-6 H : PD devant - PG devant

**F : PG derrière - PD derrière**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant L.O.D.

**F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant** R.L.O.D.

**25-32 H : 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn, Step, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk.**

**F : Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk.**

*Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1&2 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche O.L.O.D.

**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche** L.O.D.

3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant R.L.O.D.

**F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD devant** R.L.O.D.

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

*Reprendre la main D de l'homme dans la main G de la femme*

*L'homme passe derrière la femme*

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

**F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche**

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

7-8 H : PG devant - PD devant

**F : PD devant - PG devant**