



ISLAND TIME

Musique : **Island Time (Larry Joe Taylor) [142 bpm]**
My Maria (Brooks & Dunn)
Elvis Rumba (Line Dance Heaven)

Chorégraphe :

Type : **Couple, 4 murs, 56 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

Description des pas : H (homme) - F (Femme)



1 - 8 **RUMBA BOX STEP MOVING FORWARD**

H 1-4 Pas PG à G, PD rejoint PG, avancer PG, hold

H 5-8 Pas PD à D, PG rejoint PD, reculer PD, hold

F 1-4 Pas PD à D, PG rejoint PD, reculer PD, hold

F 5-8 Pas PG à G, PD rejoint PG, avancer PG, hold

9 - 16 **HIP BUMPS**

H 1-8 Hip bumps G,D,G, hold ; Hip Bumps D,G,D, hold

F 1-8 Hip Bumps D,G,D, hold ; Hip bumps G,D,G, hold

17 - 24 **FORWARD (Men) BACKWARD (Women), ROCK STEP**

H 1-4 Avancer PG, hold, avancer PD, hold (faire des petits pas)

H 5-8 Rock step gauche (vers 2h00), revient en place, hold

F 1-4 Reculer PD, hold, reculer PG, hold (faire des petits pas)

F 5-8 Rock step droit (vers 8h00), revient en place, hold

25 - 32 **FORWARD (Men) BACKWARD (Women), ROCK STEP**

H 1-4 Avancer PD, hold, avancer PG, hold (faire des petits pas)

H 5-8 Rock step droit (vers 10h00), revient en place, hold

F 1-4 Reculer PG, hold, reculer PD, hold (faire des petits pas)

F 5-8 Rock step gauche (vers 4h00), revient en place, hold

33 - 40 **SIDE SHUFFLE, ROCK STEP**

H 1-4 Pas PG à G, PD rejoint PG, Pas PG à G, hold

H 5-8 Rock step arrière droit (vers 8h00), revient en place, hold

F 1-4 Pas PD à D, PG rejoint PD, Pas PD à D, hold

F 5-8 Rock step arrière gauche (vers 2h00), revient en place, hold

41 - 48 **WEAVE VINE WITH ¼ TURN**

H 1-4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, PD à D

H 5-8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, ¼ tour à G avec scuff PD

F 1-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G

F 5-8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à D avec scuff PG

49 - 56 **FORWARD, SHUFFLE WITH LOCK (Men), FORWARD, 1/2 TURN RIGHT (Women)**

H 1-8 Avancer PD, hold, avancer PG, hold; Avancer PD, glisser PG derrière PD, avancer PD, hold

F 1-8 Avancer PG, hold, avancer Pd, hold; Faire ½ tour (G,D,G) pour revenir devant partenaire, hold

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcde.fr