

Hush Hush



Chorégraphe : Amanda Andrews
Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau : Débutant

Musique : *Hush Hush* de Pistol Annies

Intro : 32 temps de guitare

I RIGHT STEP TO RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT STEP TO LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT STEP TO RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH

- 1-2 Poser le PD à droite (1), Toucher la pointe du PG à côté du PD (2)
- 3-4 Poser le PG à gauche (3), Toucher la pointe du PD à côté du PG (4)
- 5-6 Poser le PD à droite (5), Poser le PG à côté du PD (6)
- 7-8 Poser le PD en avant (7), Toucher la pointe du PG à côté du PD (8)

II LEFT STEP TO LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT STEP TO RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT STEP TO LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT STEP BACKWARD, RIGHT TOUCH

- 1-2 Poser le PG à gauche (1), Toucher la pointe du PD à côté du PG (2)
- 3-4 Poser le PD à droite (3), Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-6 Poser le PG à gauche (5), Poser le PD à côté du PG (6)
- 7-8 Poser le PG en arrière (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

III RIGHT VINE with ¼ TURN RIGHT, LEFT SCUFF, LEFT VINE, RIGHT SCUFF

- 1-3 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2), Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD en avant (3)
- 4 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (4)
- 5-7 Poser le PG à gauche (5), Croiser le PD derrière le PG (6), Poser le PG à gauche (7)
- 8 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (8)

IV RIGHT STEP DIAGONALLY FORWARD, LEFT TOUCH WITH CLAP, LEFT STEP DIAGONALLY FORWARD, RIGHT TOUCH WITH CLAP, RIGHT STEP DIAGONALLY BACKWARD, LEFT TOUCH WITH CLAP, LEFT STEP DIAGONALLY BACKWARD, RIGHT TOUCH WITH CLAP

- 1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1), Toucher la pointe du PG à côté du PD et taper dans ses mains (2)
- 3-4 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (3), Toucher la pointe du PD à côté du PG et taper dans ses mains (4)
- 5-6 Poser le PD dans la diagonale arrière droite (5), Toucher la pointe du PG à côté du PD et taper dans ses mains (6)
- 7-8 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG et taper dans ses mains (8)

PD: pied droit - PG: pied gauche - pdc: poids du corps