



## HEY DADDY

Chorégraphe: Kim Ray

48 count, 4 murs, débutant/ intermédiaire line dance

Musique: Big dog daddy de Toby Keith

Commence au chant

### Right weave, hold, rock/recover

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 Grand pas à droite, pause
- 7-8 Rock step arrière gauche

### Left weave, hold, rock/recover

- 1-2 PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Grand pas à gauche, pause
- 7-8 Rock step arrière droit

### Toe heel, cross, hitch, coaster cross, scuff

- 1-2 Pointer PD à l'intérieur du PG, talon D à l'intérieur du PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, Hitch gauche en diagonale avant gauche
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, scuff de la pointe du PD

### Cross with swivels, hold

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 3-4 refaire 1-2
- 5-6 refaire 1-2
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

1-8 utiliser la plante du PD en swivel/twist en se déplaçant vers la gauche

### **Side rock, cross, hold, 3/4 turn left, hold**

1-2 Side rock gauche  
3-4 Croiser PG devant PD, pause  
5-6 1/4 tour à gauche PD derrière, 1/2 tour à gauche PG devant  
7-8 Avancer PD, pause

### **Forward mambo, hold, rock back/recover, touch out/in**

1-2 Rock step avant gauche  
3-4 Reculer PG, pause  
5-6 Rock step arrière droit  
7-8 pointer PD à droite, pointer PD contre PG

### **TAG**

Ajouter 8 comptes à la fin du premier mur

### **Rumba box**

1-2 PD à droite, PG rejoint PD  
3-4 PD devant, pause  
5-6 PG à gauche, PD rejoint PG  
7-8 PG derrière, pause