

Half Of Me

Suzanne Laverdière et Marc Laliberté août 2022

Danse de Partenaire 28 comptes débutant

Musique Half of me by Thomas Rhett

Départ après 16 comptes

Position Indian Face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

- 1-8 **Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Rock Back** **Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn L**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD **PG devant - Pivot 1/2 Tour à droite**
Lever les bras G et la femme passe en dessous
Position Cross Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant **Shuffle PG, PD, PG, en avançant**
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG **PD devant - Pivot 1/2 Turn à gauche**
Lever les bras G et la femme passe en dessous
Position Indian, face à O.L.O.D.

Tag À ce point-ci de la danse, à la 9e routine

- 9-16 **Side Rock 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd** **Side Rock 1/4 Turn L, Shuffle Fwd, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Shuffle Fwd**
1-2 Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG
Position Sweetheart face à L.O.D.
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant - PD devant. **1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant**
Lever les bras D et la femme passe en dessous
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

- 17-24 **(Walk, Walk, Kick Ball Step) X2**
1-2 PD devant - PG devant
3&4 Kick de PD devant - Plante de PD à côté du PG - PG devant
5-6 PD devant - PG devant
7&8 Kick de PD devant - Plante de PD à côté du PG - PG devant

- 25-28 **Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Pivot 1/4 Turn L**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Lâcher les mains D, lever les bras G et l'homme passe en dessous
Garder les bras G levés
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
La femme passe sous les bras G
Position Indian face à O.L.O.D.

Tag: À ce point-ci de la danse, après la 3e routine

Rocking Chair

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Tag: Après la 3e routine, faire le Tag, puis recommencer la danse depuis le début

À la 9e routine, après les 8 premiers comptes, faire le Tag, puis recommencer la danse depuis le début