



Traduction

et mise en page :

Michel Simon

NTA fundamental V
www.kicknclap.com

EXCUSE ME

Choregraphe : Bob REID

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1

VINE LEFT TOUCH, VINE RIGHT TOUCH

1-2	PG à G, PD derrière	PG pose à G	PD pose la plante derrière PG
3-4	PG à G, touche PD	PG pose à G	PD touche près PG
5-6	PD à D, PG derrière	PD pose à D	PG pose la plante derrière PD
7-8	PD à D, touche PG	PD pose à D	PG touche près PD

Séquence 2

STEP SCUFF X 4 (3/4 LEFT TURN)

Pendant les 8 temps de cette séquence, faire 3/4 de tour vers la gauche)

1-2	PG avance, PD scuff	PG avance	PD brosse talon vers l'avant
3-4	PD avance, PG scuff	PD avance	PG brosse talon vers l'avant
5-6	PG avance, PD scuff	PG avance	PD brosse talon vers l'avant
7-8	PD avance, PG scuff	PD avance	PG brosse talon vers l'avant

3h

Séquence 3

LOCK STEP FORWARD, BRUSH, LOCK STEP FORWARD, BRUSH

1-2	PG avance, PD bloque derrière	PG avance	PD bloque derrière PG (lock)
3-4	PG avance, PD brush	PG avance	PD brosse la plante vers l'avant
5-6	PD avance, PG bloque derrière	PD avance	PG bloque derrière PD (lock)
7-8	PD avance, PG brush	PD avance	PG brosse la plante vers l'avant

Séquence 4

ROCK FORWARD, TOUCH BACK, ROCK BACK, TOUCH FORWARD, ROCK BACK, RECOVER, STOMP, STOMP

1-2	PG pose devant, PD pointe derrière	PG pose en avant	PD touche derrière PG
3-4	PD pose derrière, PG touche talon devant	PD pose en arrière	PG touche le talon devant
5-6	PG Rock arrière	PG pose en arrière	PD reprend PdC
7-8	PG stomp, PD stomp	PG frappe le sol près du PD	PD frappe le sol près du PG

FIN DE LA MUSIQUE : vous serez face au mur de 6 h

Faire les 8 premiers de la danse. Dans la séquence 2, faire les 3 pas avec scuffs en faisant un 1/2 tour pour revenir sur le mur de départ.

Recommencer avec le sourire!

Musique :

EXCUSE ME (I Think I've Got a Heartache) par les MAVERICKS - 142 bpm -
Intro 16 temps

