



**FRIBOURG**  
**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Every Time She Walks By

**Difficulté:** Improver  
**Type:** 2 murs, 48 temps  
**Chorégraphie:** Heather Barton (Ecosse) mars 2017  
**Musique:** Every Time She Walks By par Adam Brand  
**Traduit par:** Linda Grainger  
**Intro:** 32 temps, commencer sur les paroles

### Step Right 1/2 Pivot, Shuffle 1/2, Rock Left Back, Left Kick Ball Point Right

1-2 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche  
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière  
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit  
7&8 Kick le pied gauche devant, pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, pointer le pied droit à droite (12 :00)

### Walk Forward Right & Left, Right Shuffle Forward, Step Left 1/4, Cross Shuffle Left

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant  
**Option Mur 3: Pas 1-2 : 1/2 tour à gauche x2 (3 :00)**  
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant  
5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite  
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

### Syncopated Side Rocks Right & Left, Step Right 1/2, Step Right 1/4

1-2& Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit près du pied gauche  
3-4& Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit  
5-6 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche  
7-8 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (6 :00)

### Right Jazz Box, Cross Rock Right, Side Rock Right

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière  
3-4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit  
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche  
7-8 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche (6 :00)

**Restart :** Ici : Mur 5 (6 :00)

### Heel & Toes Switch, Toes & Heel Switch 1/4 Turn, Step Heel Split, Jump Back R. L. & Clap x2

1&2 Toucher le talon droit devant, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière  
&3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et ramener le pied gauche près du pied droit, toucher la pointe droite derrière, toucher le talon gauche devant  
&5&6 Ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant, swivel les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre  
&7&8 Un petit saut en arrière avec droit -gauche (poids termine sur le pied gauche), clap les mains 2x (3 :00)

### Walk Forward Right & Left, Right Heel Grind 1/4, Behind Side Cross, Step Left Side, Brush Right

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant  
3-4 Toucher le talon droit devant et pivoter 1/4 de tour à droite, pas gauche à gauche  
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche  
7-8 Pas gauche à gauche, brosser le pied droit devant (6 :00)

**Restart :** Mur 5, après 32 temps (instrumental). Recommencer la danse face à 6 :00

**Ending :** A la fin de la danse, après Brush Right, ajouter : Pivoter 1/2 tour à gauche 2x (ou un Rocking Chair) (12 :00)