

Do Something Crazy

Rob & Susan Holley, U.S.A. (2017)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Something Crazy / Caleb Daughtery**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 02-08-17



**1-8 H : Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step,
F : Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,
Back Rock Step,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

3-4 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9-16 1/4 Turn And Weave To Right, (Hip Sways) X4,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Les mains tenues à la hauteur de la ceinture

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

7-8 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche *pois sur le PG*

**17-24 Shuffle 3/4 Turn, Back Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left,
1/4 Turn And Shuffle Back,**

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains

5&6 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

7&8 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.

Option Sur les comptes 5 à 8

5&6 *Shuffle PG, PD, PG, en avançant*

7&8 *Shuffle PD, PG, PD, en avançant*

25-32 Shuffle 1/2 Turn, Rocking Chair, Walk, Walk.

Ne pas lâcher les mains

1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

Option Sur les comptes 1&2 (si vous avez choisi l'option pour la section 17-24)

1&2 *Shuffle PG, PD, PG, en avançant*

3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7-8 PD devant - PG devant