

Crystal Cha

Musique Every Time You Take Your Time (Aaron GOODVIN) 90 bpm
Intro 16 temps
Chorégraphe Maddison GLOVER & Simon WARD (janvier 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 32 temps, Cha-Cha, Intermédiaire
Particularités 2 Restarts et 1 Tag



Section 1 : L Side, R Back Rock, R Forward Step-Lock-Step, L Forward Rock, 1 1/4 L,

1 – 2 – 3 Pas G à G (1), **Rock Step D** arrière (2. Pas D dans direction indiquée, 3. Remettre PdC sur G), 12:00
4 & 5 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
6 – 7 **Rock Step G** avant,
8 & 1 1/2 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, (06:00 puis 12:00 puis 09:00)
& **Sweep D** vers l'avant (*Jambe libre forme arc de cercle autour de la jambe d'appui*),

S2 : R Cross Rock, R Side Triple, Drag, Hold, Together, 1/8 L Cross, 1/8 L L Forward Step-Lock-Step,

2 – 3 **Rock Step D** croisé devant G,
4 & 5 Pas D à D, Ramener G près de D, Grand Pas D à D,
6 & 7 Pause (Glisser G vers D), Ramener G près de D (+ PdC G), 1/8 tour G + Pas D avant, 07:30
8 & 1 1/8 tour G + Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, 06:00

S3 : R Forward Rock, R Back Step-Lock-Step, 1/2 L, R Step 1/2 L Pivot, R Forward, L Side Toe & Snaps,

2 – 3 **Rock Step D** avant,
4 & 5 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,
6 – 7 – 8 1/2 tour G + Pas G avant, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00 puis 06:00
& 1 Pas D avant, Pointe G à G + **Snap** des 2 mains (*Claquer des doigts*) + Regarder légèrement vers bas,
(*Note : Exagérer la Pointe à G et les Snaps sur le temps 1*)

S4 : L Cross Rock, L Side Rock, L Sailor Step, R Triple In-In-Out, L In-1/4 R In,

2 & 3 & **Rock Step G** croisé devant D (2 &), **Rock Step G** à G (3 &),
4 & Croiser G derrière D, Petit Pas D à D, (*début d'un Sailor Step G*)
1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur les 1^{er} et 4^e murs (commencés à 12:00), reprenez du début (face 06:00)
5 Pas G à G, (*fin du Sailor Step*)
6 & 7 Ramener D près de G (in), Pas G près de D (in), Pas D à D (out),
8 & Ramener G près de D (in), Pas D près de G (in) + 1/4 tour D, 09:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

3^e particularité : TAG : Après le 5^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 03:00)

TAG : L Side, Together, On Place, R Side, Together, On Place.

1 – 2 & Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G près de D,
3 – 4 & Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D près de G.

FIN

Sur le 8^e mur (commencé face 09:00 - c'est d'ailleurs la seule fois où on danse ce mur de 09:00), dansez jusqu'au compte 1 de 4^e Section (« *Pointe G à G + Snaps* »). On finit à 03:00, mais tournez la tête vers 12:00 😊