



# COWBOY DREAMS

Chorégraphie de Darren Bailey (mars 2014)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance, novices

**Musique** : "Cowboy Dreams" de Jimmy Nail

**Départ** : 4 x 8 temps

## Comptes Description des pas

### 1 – 8 RUMBA BOX FWD X2 (R,L), R MAMBO FWD, L BACK LOCK

- 1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant  
3 & 4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant  
5 & 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière  
7 & 8 Poser le PG derrière, croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière

### 9 – 16 R MAMBO BACK, L SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN L X2

- 1 & 2 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG, poser le PD devant  
3 & 4 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant  
5 – 6 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)  
7 – 8 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)  
**Option** : sur les "pivot", vous pouvez cliquer des doigts sur les comptes "&"

### 17 – 24 ROCK AND CROSS R, ROCK AND CROSS L, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R STEP FORWARD, CHASE TURN R (1/2 TURN)

- 1 & 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, croiser le PD devant le PG  
3 & 4 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD, croiser le PG devant le PD  
5 & 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, ¼ T à D en posant le PD devant  
7 & 8 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD), poser le PG devant

### 25 – 32 FULL TRIPLE TURN L FORWARD, ROCKING CHAIR L, L SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR R

- 1 & 2 ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant, poser le PD devant  
3&4& Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD  
5 & 6 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant  
7&8& Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

J'espère que vous pourrez vous détendre et profiter de cette musique

**RECOMMENCER AU DEBUT** 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Copperknob)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

