



## CLOUD 9

Chorégraphe Tina Argile Norfolk East Anglin Angleterre-UK/juin 2018  
Musique Can't have one without the other - Tracy BYRD - BPM 156  
Type LINE Dance : 64 temps - 4 murs  
Niveau novice  
Introduction 16 temps

*Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse- 7 / 2018  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>*

Page 1/2

### **1-8 -STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, BRUSH, SIDE TOGETHER BACK, TOUCH**

- 1-2 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
- 3-4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
- 5-6-7 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
- 8 TAP PG à côté du PD

***2<sup>e</sup> sur le mur, changez le temps 8 par : pas PG côté G , et reprendre la Danse au début***

### **9-16 -SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, BRUSH**

- 1-2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 3-4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 5-6-7 BOX STEP avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 8 BRUSH BALL PD avant

### **17-24 -MAMBO FORWARD, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN, COASTER STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP**

- 1&2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant - 6 : 00 -
- 3&4 SHUFFLE G 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . .  
. . . 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 12 : 00 -
- 5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- &7 LOCK G derrière : LOCK PG derrière PD - pas PD avant
- &8& SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

### **25-32 -MONTEREY 1/4 TURN TWICE**

- 1-2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG
- 3-4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD ( appui PG )
- 5-6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG
- 7-8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD ( appui PG )

### **33-40 -TOE, HEEL, TOUCH BACK, STEP, TOE STRUT, RUN, RUN**

- 1-2 TOUCH pointe PD à côté du PG ( genou D "IN" ) - TOUCH talon D coté D
- 3-4 TOUCH pointe PD arrière - pas PD avant
- 5-6 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 7-8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

## COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com  
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



## CLOUD 9

Chorégraphe Tina Argile Norfolk East Anglin Angleterre-UK/juin 2018  
Musique Can't have one without the other - Tracy BYRD - BPM 156  
Type LINE Dance : 64 temps - 4 murs  
Niveau novice  
Introduction 16 temps

*Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse- 7 / 2018  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>*

### **41-48 -STEP 1/4 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, MAMBO SIDE ROCK STEP TOGETHER**

1&2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -  
3&4 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 9 : 00 -

**5<sup>e</sup> RESTART : ici, sur le mur, après 44 temps , et reprendre la Danse au début**

5&6 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -  
7&8 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG avant

### **49-56 -STEP RIGHT FORWARD TOUCH LEFT, STEP LEFT BACK KICK RIGHT, COASTER STEP BRUSH**

1-2 pas PD avant - TOUCH pointe PG arrière  
3-4 pas PG arrière - KICK PD avant  
5-6-7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
8 BRUSH BALL PG avant

### **57-64 -MAMBO 1/2 TURN, BRUSH, STEP 1/2 TURN**

1-2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3-4 1/2 tour G . . . pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - 9 : 00 -  
5-6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3 : 00 -  
7-8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

## COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com  
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix